

O Estado de Mato Grosso

(Jornal registrado no Ministério da Justiça, no Cartório do Registro das pessoas jurídicas e na Inspeção da Alfândega do Rio de Janeiro, de acordo com os decretos-leis federais 24.776, de 14 de Julho de 1934, e 300, de 24 de Fevereiro de 1938)

Diretor:

Archimedes PEREIRA LIMA

Gerente:

Gabriel MARTINIANO DE ARAUJO

Redação e administração:

Praça Alencastro
Telefone, 35 — C. Postal, 39
Cuiabá
End. telegráfico: "ESTADO"

ASSINATURAS:

Anual 60\$000
Semestral 35\$000
Para estrangeiro
(anual) 140\$000
N.º avulso \$300

Sucursal no Rio de Janeiro:
Edifício Novo Mundo, rua do Carmo, 65-4.º andar sala 6
Telefone 43-3718

Diretor:

Dr. Francisco Rodrigues

Receitar com arte

Geruásio Leit

Estão os doutores agora embaraçados com a literatura e escandalizando todos os doentes do mundo, pois, estes têm medo de que sejam revelados certos segredos amargos...

Há uns médicos-literatos bem interessantes: Cronin ("Cidadela", "Sob a luz das estrelas", O romance do Dr. Harvey Leith); Joseph Ambrose Jagger (Doctor here's your hat—"Doutor aqui está o seu chapéu", interessantíssima auto-biografia); Andréa Majocchi, médico italiano, autor de "Memórias de um cirurgião" e Paul de Kruif escrevendo aquele "Caçadores de Microbios", uma leitura verdadeiramente fascinante. Por outro lado há os literatos-médicos — manes de Hipócrates! manes de Horácio! — que encheram a Academia (o leitor já entendeu!) prá azarar a casa do velho Machado...

Não que os médicos sejam fâlbos de possibilidades literárias. Até eles são ricos demais porque apanham a vida no seu flagrantemente elementar: na dor. Não há pose, não há elegância, não há vaidade no homem que sofre. O hospital é um vastíssimo campo de observações. Por isso o médico faz literatura humana, direta, anti-literária com as recordações do já visto, do já vivido. Insuportável porém é o médico fazer literatura aguda-de-rosa. Literatice. São doentes.

Mas esses romancistas modernos, esses Cronins estão reformando o terreno da arte apresentando o algo novo, o que eles viveram.

Estou com uma infecção no joe-

Faltam substitutos

ALVARUS DE OLIVEIRA

O problema do teatro no Brasil parece ter sido amenizado com a ajuda do governo às Companhias nacionais. Há pouco foram premiados alguns artistas que se destacaram na temporada de 1939. E é pena que os autores teatrais também não tivessem tido os seus prêmios. Aquela peça monumental "Yáya Boneca" mereceria um prêmio. E enquanto não haja crise de bons intérpretes pois ainda estão aí, graças a Deus, Procópio, Dulcina e Odilon, Delorges Caminha com este magnífico e elegante Rodolfo Mayer, Mesquitinha etc., há crise de bons originais. E se já há prêmios para os melhores intérpretes e para as melhores temporadas por que não haverá também as melhores peças, de acordo com o seu gênero?

E porque não se adota a sessão única?

Nos grandes países do mundo, os Estados Unidos por exemplo, onde as peças são muito escolhidas e levam anos e anos de exibição, só há uma sessão diária. Porque se gasta menos e se representa melhor. Temos visto sessões teatrais onde a primeira tem meia casa e a segunda outra meia. Se fosse numa hora intermediária a sessão única teria a casa cheia. Far-se-ia economia e o pessoal representaria com mais gosto pois, mais descansado, teria a platéia cheia que é, sem dúvida, um ótimo estimulante ao artista do teatro.

Nos Estados Unidos há uma escritora que ficou riquíssima com uma única peça e nunca mais conseguiu escrever coisa que prestasse. Por que não se selecionam as peças? Por que não se aproveita a gente nova que queira surgir no teatro?

Sabemos de rapazes que levam suas peças aos "maiores" do teatro nacional e, depois de muita luta, têm a sua peça devolvida. Mas está sujeito a ver alguma coisa sua nas outras peças que surgirão após, feitas pelas medalhões do teatro

pois crêem os nossos empresários que, para o Brasil, mais vale o nome do autor que a peça. Mas enganam-se redondamente pois o público sabe aplaudir aquilo que de fato vale e sabe procurar o que de fato tem valor. Há visto o sucesso grandioso de peças como "Carlota Joaquina", "Marqueza de Santos", "Tiradentes" e "Yáya Boneca" etc. E o fracasso de tantas e tantas peças. Não nos podemos esquecer de uma levada à cena no João Caetano pelo Jardel, de autoria de Bastos Tigre que nos jornais os anúncios pagos rendiam louvores e que o público não viu porque constituiu a pior coisa que já vimos na nossa vida, nem contando essas infamerrimas peças dos circos de cavalinhos... E o tal "Tesouro do Sultão..."

É necessário muita coisa no nosso teatro, do contrário o público carioso continuará a preferir o cinema...

Mas o fim desta nossa crônica é falar sobre a falta de substitutos para certos astros do nosso teatro.

Imaginem que Araci Cortes ainda é, apesar de não ser tão nova, a melhor artista de revista do Brasil. Neste gênero não surgiu um valor novo que pudesse substituir Araci. Nem para a Alda Garrido nas suas caracterizações de matuta. Para as duas artistas que tantos e tantos aplausos já têm recebido nos muitos anos de teatro, ainda não surgiram as substitutas.

Araci ainda é a Araci, artista que dá vida a uma companhia e que faz falta à revista. E Alda que também continua a ser a rainha da burla e da matuta brasileira!

Mas convenhamos que, como no caso das peças, também o nosso teatro precisa arranjar valores novos para o seu elenco. Que será o nosso teatro se amanhã estas duas artistas populares se afastarem do palco por qualquer motivo?

No impaludismo, nas anemias, febres palustres, molestias do estomago, figado e baço, só as PILULAS BRAZIL dão resultados positivos.

Autorizada a construção da ponte de concreto sobre o Cuiabá

O Ministério da Viação comunicou ao Departamento Nacional de Portos e Navegação que atendeu à solicitação do Sr. Interventor Federal neste Estado, no sentido de autorizar a construção de uma ponte de concreto armado sobre o rio Cuiabá.

Mande fazer um SMOKING o último modelo feito pela RENNER, a maior Alfaiataria da América do Sul. Preço 395\$000, todo forrado de seda e de ótima laticotina.

Garante-se o feitio e qualidade.

Sub-Agente:

M. BOTELHO VIANNA
Rua Candido Mariani

lho e tenho médico assistente. Por isso deixo de citar Moliere e Bocage e de tecer uns comentários inhos e amargos. Dizem por aí que a prudência é prima-irmã da covardia. Creio que ela é irmã do conforto. Cito Stevenson: O médico é para a nossa civilização o que a flor é para a planta. Balanceada a sua atuação na história verifica-se que a parte com que concorre para as imperfeições humanas é pequeno em relação às de outras atividades; parece que veio com o escopo de pôr as virtudes da espécie.

Ainda o aniversário do Sr. Interventor Federal

Em aditamento à noticia que demos do aniversário natalício do Exmo. Sr. Interventor Julio Müller, cumpre-nos, completando a relação que a propósito publicamos, acrescentar os nomes dos Srs. Drs. João Nunes Ribeiro, Virgílio Corrêa Filho, Prof. Jaime Joaquim de Carvalho, D. Maria Dimpina Lobo Duarte, D. Maria de Arruda Barros e Filhas, Srtas. Adélia e Nilce Pitaluga, Raimunda Bastos, Edmundo da Silva Pereira, José Pereira da Silva, Luiz Sena, João Crispim da Cruz, João da Mata e Agostinho de Freitas, que também telegraficamente cumprimentaram S. Excia.

CONCERTOS DE MÁQUINAS DE COSTURA SINGER

A Agencia Singer tem pessoal habilitado para concertar ou regular qualquer máquina Singer. Para sua garantia mande fazer reparos de sua máquina na Agencia Singer.

Peças legítimas, garantia absoluta. Atende chamados a domicílio.

Rua 13 de Junho n.º 64

C. CANDIA, Representante da Cia. Singer

Alfaiataria Firms Fontes

F. roupa sob medida, com esmero e perfeição, a gosto do freguez

Rua Ricardo Franco, 2

DESEJA VIAJAR COMODAMENTE?

Utilize os serviços da EMPRESA DE NAVEGAÇÃO FLUVIAL DE "MIGUEIS & CIA. LTDA.", que mantem as seguintes linhas de navegação:

Cuiabá—Corumbá

Saindo os vapores do porto de Cuiabá, em combinação com o vapor FERNANDES VIEIRA e com o trem direto que parte de Porto Esperança.

Corumbá—Cuiabá

Saindo os vapores do porto de Corumbá todas as Segundas-feiras. Os vapores aguardam a chegada do FERNANDES VIEIRA que traz os passageiros chegados sábado a Porto Esperança.

Corumbá-Porto Esperança—com o ótimo vapor "Fernandes Vieira"

Saídas de Corumbá todos os domingos, levando os passageiros chegados de Cuiabá e que viajarão pelo trem que parte segunda-feira de Porto Esperança; e todas as quintas-feiras levando passageiros para o trem de sexta-feira.

Porto Esperança — Corumbá

O "Fernandes Vieira" zarpa de Porto Esperança todas as terças-feiras e sábados, recebendo os passageiros que chegam em Porto Esperança nesses mesmos dias.

Vapor a sair no dia 17: N/M "Cidade de Corumbá"

CORUMBA' — PORTO MURTINHO E VICE-VERSA
duas viagens mensais.

AGENCIA: —Rua 15 de Novembro N.º 1
— Endereço Tel. MIGUEIS

CUIABÁ

MATRIZ: — Rua do Comércio n.º 28
— Endereço tel. MIGUEIS

CORUMBA'

NOTICIA'RIO DO Para a construção do campo de pouso de Lageado

O Sr. Interventor Federal visitou per intermedio do seu Assistente Militar, os Srs. Ulisses Serra, membro do D.A.E., e Arquimedes Lopes Ferreira, Prefeito de Rosário Oeste, chegados a esta Capital.

S. Excia. o Sr. Interventor Federal, acompanhado do Sr. Secretário Geral, compareceu ao desembarque do Cel. Máximo Levi, comandante geral da Força Policial, chegado pelo avião da Condor, fazendo-se representar pelo seu Assistente Militar, no desembarque do Major Waldomiro Advincula Monteiro e Capitão Clovis Cintra, os quais chegaram ontem a esta cidade em avião militar.

Afim de apresentar despedidas ao Chefe do Governo, esteve em palácio, o academico Mario J. Vaz Curvo, por ter de viajar.

Pelo Sr. Interventor Federal foram recebidos em audiência, os Srs. Drs. Fenelon Müller e Abelardo C. Bueno e Professoras Maria Catarina de Figueiredo e Marina Brandão.

Para agradecer e retribuir a visita que lhes mandou fazer S. Excia. estiveram em palácio, os Srs. Ulisses Serra e Arquimedes Lopes Ferreira.

Conferenciou com o Sr. Interventor Federal, o Dr. João Moreira de Barros, Chefe de Policia do Estado.

Despachou com S. Excia. o Sr. Interventor Federal, o Dr. João Ponce de Arruda, Secretário Geral do Estado.

Foram recebidos pelo Sr. Interventor Federal os seguintes telegramas:

"Regressando ao Rio tenho o pra-

Foram terminados pelo engenheiro Renato Guimarães, encarregado da 8.ª Região do Departamento de Aeronautica Civil, os estudos para a construção do campo de pouso de Lageado. A construção desse campo virá facilitar sobremodo a ligação aérea da capital de Goiás a Cuiabá.

ESTÁ DOENTE?

Quer saber o que tem e ficar bom? Espiritas videntes enviam gratis receita e diagnóstico; mande nome, idade, residência e envelope selado para resposta à Caixa Postal, 3926 — Rio.

zer de agradecer em nome da Companhia Pederneiras e em meu nome pessoal o benevolente acolhimento e a valiosa assistência com que V. Excia. se dignou me dispensar no desempenho da minha missão para bom encaminhamento da construção do Aprendizado Agrícola deste Estado. Cordiais saudações. — (a) Seixas Corrêa.

"Queira V. Excia. receber os meus sentimentos de pesar pelo destartro falecimento do Prefeito do municipio de Araguaiana, devotado colaborador do seu Governo nas extremas rulas orientais do Estado. Jeronimo Gomes começou a prestar serviços ao Estado desde jovem como funcionário do distrito telegrafico do qual fui o primeiro chefe. — (a) General Rondon.

"Acabando de chegar ao Rio depois de visitar meus pais, folgo em saudar o eminente amigo continuando a trabalhar pelo grande Estado que tão eficientemente dirige. Atenciosas saudações. — (a) Enéas da Silva Pereira."

A'S SENHORAS QUE SOFREM!

Suspensões, irregularidades e dores no baixo ventre, ovario, são facilmente curáveis com o PROTOVARIO, que acaba de ser lançado à venda. É um produto incomparavel, sob a fórmula de pastilhas.

Drogaria e Farmácia Central

— DE —

M. S. Campos & Cia.

O maior estoque do Norte do Estado pelos menores preços

RUA 13 DE JUNHO N.º 175-A — TELEFONE 40

Drogas — Especialidades farmaceuticas, nacionais e estrangeiras — Sôros — Vacinas — Formidavelestoque de amóios — Elixires — Xaropes — Especificos de Humphreys e Souza Soares — Homeopatias em globulos e tinturas — Manipulação escrupulosa